

# Contribuciones locales a una historia de la minería en la Amazonia colombiana

## Contribuciones locales a una historia de la minería en la Amazonia colombiana

*Realizado en el marco del proyecto*

La minería y sus impactos desde la visión local indígena

*Organizaciones*

Fundación AVINA

Tropenbos Internacional Colombia

*Coordinación del proyecto*

Carlos A. Rodríguez

Director de programa

Tropenbos Internacional Colombia

*Editora del informe*

Catalina Vargas Tovar

Asesora de comunicaciones

Tropenbos Internacional Colombia

El presente documento se basa en alrededor de doce testimonios presentados por investigadores locales pertenecientes a las comunidades indígenas de los departamentos de Amazonas, Putumayo, Vaupés, Caquetá y Casanare durante el 2012. Los testimonios se compilaron bajo la figura de becas de investigación local, programa dirigido al fortalecimiento de los saberes locales impulsado por Tropenbos Internacional Colombia. En este caso, se protege la identidad de los autores por petición de ellos mismos para evitar señalamientos. El documento no utiliza nombres propios, ni de personas ni de lugares, y utiliza una selección de citas de los testimonios locales organizados bajo una voz editorial cuyo propósito es contribuir a identificar los elementos para contribuir a la identificación de los elementos claves para una historia de la minería en la Amazonia colombiana desde la perspectiva local. Las opiniones expresadas en este documento no necesariamente representan oficial de Tropenbos Internacional Colombia ni de ninguna de las comunidades indígenas de la Amazonia colombiana.

## Introducción

La minería es considerada como un tema de interés nacional, mucho más en años recientes cuando se define una de las locomotoras de desarrollo impulsadas por el gobierno de Juan Manuel Santos. Desde el discurso político, las iniciativas normativas y el sector económico, la minería es vista como un fenómeno que impulsa el desarrollo del país en la medida que genera mayor riqueza, atrae inversionistas y crea empleos, entre otros factores. El presente informe no intenta poner en discusión la viabilidad o sostenibilidad de dicha mirada, tampoco se concentra en rebatir los principios económicos o morales que desencadenan el auge de la extracción minera. Más bien se ocupa de brindar una visión de cómo se vive este fenómeno en las comunidades locales, es decir, ofrece una mirada de la minería desde el punto de vista de los habitantes de las zonas de interés minero. Esta perspectiva clave, a la que pocos tienen acceso, puede contribuir a comprender la realidad minera en la Amazonia colombiana y brindar elementos para futuras evaluaciones de proyectos en el área.

A lo largo de la historia, los territorios que hoy componen la Amazonia colombiana han sufrido múltiples procesos colonizadores y *booms* de extracción de recursos naturales. Pues bien, existen diferentes fuentes históricas que expusieron el modo en que dichas actividades se vivieron localmente, los daños que hicieron al medio ambiente y a las comunidades originarias de la zona, incluso denunciaron las aberraciones, la violencia y la corrupción que implicaron en su momento. Entre las que más se destacan están *Putumayo, caucho y sangre*, un informe al parlamento inglés de Roger Casement; *El libro rojo del Putumayo* de Thompson Norman y la novela *La Vorágine* de José Eustasio Rivera, entre muchos más. Uno podría pensar que gracias a estas fuentes se desencadenaron procesos políticos como la denuncia a la Casa Arana y su eventual desmantelamiento y la creación del macro-resguardo indígena Predio Putumayo en abril de 1988, entre otros. En resumen, es importante contar con fuentes de distinta naturaleza para comprender la complejidad de los procesos históricos y promover una búsqueda de soluciones políticas a los problemas que puedan estar teniendo lugar. Con este espíritu, el presente documento tiene el propósito de poner a disposición de los interesados testimonios de primera mano sobre la explotación minera en la región amazónica.

A procesos extractivos, como la explotación del caucho y ahora la extracción de diferentes minerales, las suele acompañar la indiferencia de los gobiernos frente a los territorios baldíos y lejanos, la imposibilidad de comprender a tiempo qué está sucediendo y cómo proceder para evitar que el desorden y la violencia se perpetúen. En otras palabras, la sensación de abandono y la ausencia de las instituciones del gobierno contribuyen silenciosamente a que se desencadenen dinámicas de violencia y explotación en estos territorios. Lo dicen las voces locales:

No es extraño que existan actividades ilegales ya que, por situación geográfica, la presencia del Estado es insuficiente.

De todas maneras, como se menciona al comienzo, la intención de este informe no es señalar culpables o responsables, de alguna manera todos los somos en mayor o menor grado, sino brindar testimonios para construir una historia más completa de la minería en la Amazonia colombiana, una que tenga en cuenta cómo se vive desde lo local esta fiebre nacional. Como no se trata de una denuncia, sino de una contribución a la documentación sobre el tema, los testimonios se presentan de manera anónima y se protege la identidad de las fuentes por petición de ellas mismas. Es preciso señalar, sin embargo, que estos testimonios provienen de representantes de más de una decena de comunidades indígenas de los departamentos de Vaupés, Casanare, Caquetá, Amazonas y Putumayo.

Los testimonios compilados despiertan muchos interrogantes sobre la minería: ¿Por qué algunas comunidades indígenas pueden resistirse al fenómeno de la minería y otras no? ¿Por qué este fenómeno depredador tiene tanto poder de seducción a pesar de las evidentes consecuencias negativas que acarrea? ¿Cómo es posible que esta explotación no deje nada de nada a las comunidades? ¿Por qué están tan solas las comunidades indígenas frente a este problema? Estos son algunos interrogantes que esperamos los lectores nos ayuden a responder de la mejor manera posible.

Nos concentramos en la minería del oro que es la más extendida en la Amazonia, principalmente en los territorios aledaños a los principales ríos como lo son el Putumayo, Apaporis, Caquetá y Amazonas. La fiebre del oro en estos territorios tiene los siguientes síntomas: a la acción de sacar el oro la acompañan muchos vicios y delitos e implican un alto nivel de impunidad frente a cualquier injusticia. El clima de desorden que genera esta actividad a nivel local va erosionando todos los elementos culturales locales hasta el punto que se desdibujan los roles, de hecho se tergiversan hasta el punto en que los victimarios se consideran prestigiosos mientras que se invisibilizan las víctimas.

Un elemento que llama la atención es el verbo que se utiliza para esta actividad a nivel local, el verbo “pesquisar” en portugués. Esto nos dice mucho no solamente sobre las rutas de entrada de los primeros mineros a este territorio, sino también sobre la lógica del oro:

Para los brasileros el oro se desplazaba de un lugar a otro y tenía vida porque se mueve de un lugar a otro y hasta se pierde. Por eso hay unas vetas o un sendero del oro y cuando se saca el oro, incluso cobra venganza. Hay una persona que se especializa en esta labor de *pesquisar* que no es solo una cuestión de suerte. Esas personas, por lo general, conocen las historias del oro y luego sufren las consecuencias de perseguirlo.

Este metal es huidizo, algunos piensan que es como un imán y, por eso, si se cae al piso desaparece; es como si no existiera y en verdad pareciera no existir porque la intención del minero no es atesorarlo. Los mineros, por agüero, se cuelgan un frasquito en el cuello en el cual van guardando el oro que van encontrando para no perderlo, para que la tierra no se lo coma, para que no salga corriendo. Dicen: *el oro está vivo...* Pues bien, si así es: ¿a dónde va a parar todo el oro que se han sacado de las diferentes minas y ríos amazónicos?

El informe comienza por exponer algunos elementos de la mirada tradicional del oro, con especial atención a sus principios de origen. La intención es mostrar cómo se comprende este mineral a nivel local, su importancia chamánica y su funcionalidad. Luego se presenta un rastreo de los testimonios que sirven para delinear una historia de la explotación del oro a nivel local. Se hace referencia tanto a las primeras expediciones como a las más recientes. El siguiente paso es presentar los impactos de este fenómeno desde la perspectiva local y se destacan las consideraciones locales más importantes que se deben tener en cuenta para evaluar la actividad minería en el territorio amazónico colombiano.

## 1. La visión chamánica

Si abordamos el tema intentando hacer una suerte de línea de tiempo, la visión chamánica de la minería tendría que estar tanto al comienzo como al final, o en todos los puntos de la historia como le corresponde a los discursos culturales. La manera en que se entiende el oro tradicionalmente para las comunidades indígenas de la Amazonia colombiana es relevante porque en esas concepciones se explica todo el desorden que genera la actividad minera. Como ejemplo tenemos los siguientes testimonios:

- Las afectaciones que sufre el río Caquetá implican una pérdida de energía que ha generado un debilitamiento y presiones al sistema del conocimiento indígena.
- Si se mueven estos materiales pueden pasar enfermedades como el paludismo, acomodación de las enfermedades, enfermedades producidas por los relámpagos o por el viento de invierno, y poco a poco nos comenzamos a contaminar todos. Los espíritus de los lugares sagrados se enojan y la madre tierra se venga con la Ley de origen, por las heridas profundas que le están haciendo.
- Lo peor es cuando comienza a romperse la casa de algún espíritu donde los curanderos guardan las enfermedades; por eso ocurren enfermedades, y además quedamos sin lugar adonde guardar las enfermedades.

Según las historias de origen, el oro y demás minerales tienen su comienzo en el sol, la luna y las estrellas. Esto significa que son huellas de relaciones entre los astros sobre la tierra y señales de la formación misma del planeta y de las edades de la tierra.

- Nuestra cosmogonía está relacionada con el sol, la luna y las estrellas, por lo tanto, los principios de la minería son provenientes de estos planetas. Como el oro, esmeraldas, diamantes, cuarzos rocas y balastro. En la visión indígena hacen parte de algunos órganos del mundo, otros dicen que son residuos de los primeros impactos de la temperatura solar. Por último, están consideradas como decoraciones del cuerpo universal.
- Lo primero cuando el mundo comenzó a evolucionarse para que hubiera la tierra y la humanidad, igualmente los espíritus vivían en este mundo, eran los conformantes de la evolución, buscaban cómo se podía formar un nuevo mundo con los animales, las humanidades, las plantas. Por lo tanto, existen los

materiales como el oro, esmeraldas, diamantes, uranio, carbón, etcétera. Todos estos materiales son de ellos, con ellos comenzaron a vivir, a formar la nueva tierra; estos materiales se forman como materiales duros, son piedras que simbolizaban los adornos de los espíritus o de algún personaje inmortal.

- Antes de él todo era tiniebla, los espíritus no necesitaban luz porque no eran gente. *Aiya*, el sol para los tanimuca, utilizó el oro porque tenía brillo y produjo la luz para espantar a la tiniebla, pues él ya era persona y necesitaba la luz para tener chagra, para tener calor, sembrar yuca y frutales. También era necesaria la luz para combatir las enfermedades. A partir de ese momento, el oro se materializó tal y como está ahora. Por lo tanto, todos los espíritus que nos rodean son los dueños de las diferentes minas de este mundo como del otro mundo. Por lo tanto, son lugares sagrados. Cada uno de esos materiales tiene su función ya sea para curar enfermedades o para guardar las enfermedades del mundo.

Uno de los usos tradicionales más comunes del oro es su uso para la curación de enfermedades. Puesto que se trata de un material luminoso que genera reflejos, los chamanes lo utilizan para sacar enfermedades y guardarlas de manera que no afecten la comunidad. Su manejo es exigente, no puede hacerlo cualquier persona, se requieren permisos y dietas especiales para hacer uso de esos principios curativos.

- El personaje *Ñamiwayumi*, que simboliza la luna, muere a causa del incesto. Para revivirlo sacaron el material más bueno que tenía brillo y que tuviera luz propia y le hicieron un adorno de oro. Desde este momento, los curanderos o chamanes utilizan su reflejo, brillo o luz para mirar enfermedades y sacarlas. Tiene, por lo tanto, un valor chamánico, así como corporal.

Según la visión chamánica, la sabiduría radica en reconocer cómo está conformada la realidad. Hay un programa de manejo del mundo por parte de todos los chamanes de las diferentes etnias que debe respetarse y cumplirse, el problema es que cuando hay áreas enteras que están perdiendo su energía natural, se genera un desequilibrio y la imposibilidad de predecir correctamente el manejo apropiado del ciclo anual.

- El oficio del chamán es cuidar de su tribu, de la tierra, de la naturaleza. Para este manejo se hacen pactos con los demás chamanes, puesto que cada uno tiene capacidades de manejo de energías de la riqueza diferentes y visiones diferentes. Se hacen trabajos para mantener el equilibrio de la energía durante todo el año. Si la energía llega a mermar, esto disminuye el poder chamánico.
- Este es el tipo de sabiduría que controlaron los chamanes por mucho tiempo atrás. Funcionaba mediante la telepatía en muchos casos. También se discutía en reuniones con la mayoría de los chamanes, sus participantes y aprendices.

Este grupo de conocedores manejaba en conjunto el mismo mundo para prevenir las enfermedades y los accidentes en sus territorios.

- Anteriormente se discutía a comienzo de cada año y la concluían a final del mismo año. La prioridad de este evento era esforzar las energías chamánicas y prever el futuro de las comunidades y evitar los peligros que pasarían durante este año, que incluyen problemas en la comunidad como en la tierra: accidentes geográficos, deslizamientos, temblores, veranos e inviernos prolongados, crecientes y mermas de los ríos.
- Unos chamanes tienen más visiones que otros, por eso trabajaban en conjunto para la prevención de enfermedades. Algunos conocedores prevenían en sus tribus enfermedades descubiertas por otros chamanes.
- Aceptar que hay un orden no es lo mismo que renunciar a la posibilidad de orientar el proceso de ser libres. El programa de la sabiduría reconoce la diferencia y la realidad: el manejo étnico y los valores culturales no son diferentes al mundo ni a sus riquezas. El valor integral de donde depende cada valor de la riqueza del territorio.

Todo este programa se ve afectado con la extracción de minerales por fuera del programa chamánico porque significa que se están mermando las energías y así se está perdiendo la posibilidad del manejo tradicional. Por eso, más adelante, vemos que muchas regiones mineras “ya ni cantan los pájaros”, significa que están quedando sin vida, lo que implica cambios ecosistémicos significativos.

Los lugares en que se encuentra el oro no son cualquier lugar. Según vimos anteriormente, son sitios que tienen dueños espirituales. También son materiales que pertenecen al mundo acuático y que, por lo tanto, no tienen un lugar definido sino que atraviesan todo el territorio.

- La riqueza del mundo indígena se ubica en sitios muy especiales, ocupan espacios de alguna evolución o de origen de algunos seres creadores. Son recuerdos del primer y el segundo mundo, según lo reconoce nuestra creencia.
- Cuando se extrae una riqueza de nuestro mundo y se desocupa un lugar, el lugar queda como una persona inconsciente sin saber qué hacer, queda loco y puede irse en contra de su propia familia o su propia tribu. El territorio sin esa energía pierde el equilibrio que lo venía sosteniendo.
- Un tipo de oro es tan fino, casi como harina, entonces se riega por todo el río. Pero siempre se acumula en un lugar específico y no se dispersa descontroladamente en cualquier parte. Para mí mantiene una lógica como los principios de origen y comparte su energía con otros recursos. El oro que



permanece al fondo del río es porque está ligado a la energía del mundo acuático.

Según los conocedores y chamanes amazónicos hay diversos tipos de oro que dependen del tipo de principios que los gobiernan. El primero (amarillo rojizo) se relaciona con la energía solar, el segundo tiene origen en residuos de la luna (amarillo), el tercero proviene de la misma materialización del mundo y el cuarto proviene de la energía del rayo.

- *Camú chinaicana lajo'wa* (origen solar)

El principio del oro está relacionado con la llama que posee este planeta, el mundo al materializarse recibió un fuerte impacto de la energía del sol porque éste emitió una temperatura solar muy fuerte para dar vida a todos los seres vivos. Esta temperatura solar aun existe, de ella proviene la vida de nosotros, por eso la mayoría de los seres vivos de carne y sangre son calientes. Es una fuente de vida de que todos vivimos.

Los *Karipulakena* son reconocidos como los por varios grupos étnicos que manejan el mismo territorio. En la mayoría de las historias, se dice que estos grandes creadores calcularon y acumularon esa energía, con una temperatura exacta para la vida del mundo. Luego del mundo hacia nosotros. El momento de detonación el impacto fue tan fuerte que inmediatamente materializó la tierra. Es decir, produjo la vida.

En medio del impacto de la temperatura solar parte del fuego se incrustó al interior de la tierra. La tierra con su fuerza alcanzó a apagar estas llamas que habían penetrado en varias partes del mundo. Por eso el oro no existe en todas partes del mundo, existe únicamente donde estuvo encendida esta llama. Cuando se apagó se transformó en el oro de color rojizo.

La historia se compara con el crecimiento de una fruta. Cuando la tierra está creciendo absorbe con más fuerza la energía solar: esa época ya pasó. Cuando está madura limita la absorción de temperatura; y ahora que la fruta está pasando, absorbe con menos fuerza porque la tierra se está agotando y tiene que acabarse.

El oro existe porque hace parte de la energía de la vida del mundo, no podemos sacarlo de donde se encuentra porque, por alguna razón se radicó en esos espacios para dar la vida al mundo. Supongo que si la sacamos estamos cometiendo una enorme falla, es parte de la anatomía universal.

- *Keri lajowami, jewapeni* (origen lunar)

La segunda historia narra que después de la materialización del mundo se presentó otra oportunidad del oro para el mundo. Este viene de un ser mitológico en el segundo mundo que se llamaba *Keri*, hijo de *Jeechú*, quien tuvo que morir por cometer incesto con su propia hermana. Por esta falla murió, su padre *Jeechú* no se había dado cuenta de nada. Los *Karipulakena*, como creadores, estaban en la obligación de revivirlo porque cada persona podía tener sus fallas y esas fallas se tienen que solucionar de alguna manera. Se revivió para que ocupara otro espacio que sirviera para componer el mundo que se estaba necesitando. Los *Karipulakena* solo esperaban que se descompusiera para luego reponer su cuerpo usando otros objetos. Después de varios días llegaron al lugar y encontraron su esqueleto y lo armaron nuevamente de la misma forma, desde este momento se compone el esqueleto humano que tenemos hoy. Las sobras de este proceso se transformaron en otra variedad de oro de color amarillo. Esta variedad de oro quedó en la superficie de la tierra, no como el oro rojizo que está en la profundidad de la tierra. Hace parte de elemento del cuerpo humano, por tal razón la gente lo aprecia mucho como elemento decorativo de las fiestas tradicionales. Simplemente es un cuento, porque a nosotros no nos correspondió esta clase de lujo.

- *Teerí lajowá, jewani* (proviene de la materialización del mundo)

Los principios de la tercera clase de oro, que es de color amarillo oscuro, es diferente al sol y a *Keri*, no es tan fino como lo dicen los blancos, son de mismo material pero con pocas calidades. Luego les sigue las piedras preciosas y por último reconocemos los principios de las piedras encendedoras.

Observemos que la llama tampoco es ajena al oro porque en otros conocimientos reconocen el oro como una llama fundida. En otras costumbres dicen que el oro viene de una piedra fina que nosotros los llamamos *marajori*, se vuelve amarilla porque las llamas del relámpago subterráneo las funde o las quema. Anteriormente existieron grupos que querían extraer esta clase de oro, pero fue imposible porque se formaron en duendes u otros animales de dentaduras finas. Por eso estos seres mantienen unas dentaduras con esa misma calidad. El olor de esta mina es la energía de las enfermedades que no han salido sobre la tierra. Esta enfermedad no corresponde a nosotros sino a la generación de más adelante.

- *Pichani napana* (origen de los rayos)

Por último, reconocemos la energía de los rayos espaciales que se dirigen de arriba hacia abajo. *Pichani* es el rayo, *napana* es la transformación de esa luz en oro. En muchos casos se funden la luz y a veces funde una clase de roca que

en nuestro dialecto la denominamos como *wayuwe*. Esta clase de oro es producto de unas arenas de color negro, son granulados que permanecen sobre la tierra.

Otra historia recomienda que la energía solar como de las tormentas eléctricas hacen parte de la energía negativa, por eso los productos son negativos, generan problemas. El oro es un origen de esta negatividad por eso esto a su vez son semillas de la violencia, entonces, podemos pensar en que la violencia nace de la tenencia de esas riquezas.

Son múltiples las referencias de la relación de los minerales con el agua, pues algunos tipos de oro pertenecen al mundo acuático. La extracción de este mineral por medio de balsas y dragas implica una afectación de todo lo que comprende el mundo del agua amazónico. Es así como peces, todo tipo de animales y plantas, se ven perjudicados por la contaminación proveniente de los desechos de esa actividad.

*Wäjari* fue el creador de lo que existe en la tierra, fue el primero que creó caños y ríos, allí nacen los cerros, en la cabecera de los caños nace lo que hoy en día llamamos el oro, la esmeralda, la minería; es decir, *Wäjari* creó al tiempo con los caños y ríos y piedras preciosas, los minerales; esto es lo que sostiene los caños, los ríos, o sea que de ahí nace todo lo que es agua; si se destruye, pues se acaba con todo, eso fue el creador de todo. La cabecera de los caños son sagrados. Los minerales son la representación del señor del agua que se llama *Ajiya Mereka*. Por eso yo hablaba que la piedra no es piedra preciosa, es respetable, no es de negociación, no es de comer, para nosotros es piedra sagrada, ella nos cuida y nosotros también tenemos que cuidarla. Si se hace minería, todos los pescados, los animales, el agua, todo se afecta.

En conclusión, este tipo de materiales son constitutivos de la formación de la tierra y como tal tienen sus funciones en el equilibrio de las energías y están sujetos a normas de manejo. No es casual, por lo tanto, que si se pregunta a las autoridades tradicionales, ellos vean con malos ojos la extracción minera. Es común, sin embargo, que se planteen la pregunta de cómo hacerlo de manera que no se descargue el terreno en cuestión que no pierda su energía y que busquen alternativas de manejo para no renunciar a los recursos que provienen de esta actividad. Lo que sí debemos tener en cuenta es que desde la tradición, interesada por un equilibrio con la naturaleza, se apunta a una prohibición.

- Para nosotros la minería es prohibida. Toda piedra es respetada, lo que sea. Como se habla de la petrolera también, esa es la sangre de la tierra, para que sostenga la tierra, que no quede como estéril, esa como es la sangre de la tierra, eso evapora y sostiene la tierra. Nosotros respetamos eso, de ahí viene ukuo

que significa 'palabra de respeto'. Si se mueven esas piedras se desatan enfermedades, castigos y muertes.

- En el pasado no era prohibido sacar las chaquiras de los ríos (se consideraban la orina del mismo dueño del caño y no eran piedra de negocio), pero se había en medio de ayuno, con diera y era con un cacique que tenía que prepararse bien porque era un sitio sagrado. Hoy en día un capitán va y se pone a negociar con las petroleras sin consultar a la comunidad.

Localmente se asocia la extracción y el desequilibrio natural con el caos y los problemas sociales. ¿Podemos separar la minería y los impactos sobre la naturales de los problemas sociales actuales de las comunidades? En términos occidentales, se pueden analizar separadamente, como elementos aislados, para el pensamiento indígena amazónico, por su parte, se relacionan de manera causal.

Por tradición las piedras y algunos minerales desencadenan desgracias. Por ejemplo, el diamante, esmeralda, coltán y el oro en mano de un indígena es un peligro, es como tener veneno en un sitio donde hay muchos niños que se pueden intoxicar. Los chamanes lo usan para su propia defensa pero no puede tenerlo en su casa porque la energía de ese mineral puede afectar a todo su hogar e incluso causarles la muerte. En el pasado, algunas veces, construíamos nuestras malocas en sitios o lugares donde había minerales y, por lo tanto, se producían epidemias, muertes. A las personas les tocaba enterrar a los difuntos e irse a construir otras malocas. Igual, algunas piedras también eran utilizadas por los chamanes para atraer cacería y pesca. En fin, es un peligro que los jóvenes manipulen estos elementos sin ningún monitoreo o control, pues es una espada de doble filo y tiene impactos negativos sobre nuestra cultura.

## 2. La historia lejana: llegada de la minería al Amazonas

Desde las primeras exploraciones naturistas de la región, llevadas a cabo por exploradores europeos, se menciona que hay serranías con abundantes nacimientos de oro en el territorio amazónico (*Viagem pelo Brasil de Spix y Martius*, 1817). Así comienza a estar en el radar de los buscadores de fortuna este inhóspito territorio. Desde un comienzo, vale la pena resaltarlo, la fiebre por el oro es algo que viene de la realidad occidental y no da cuenta de los valores locales; el interés por el producto, los esquemas de explotación del recurso y de seres humanos en la región son elementos importados a esta región. El oro, según vimos en su concepción tradicional, no se considera como un elemento de valor para los grupos indígenas de la región, de hecho, su uso ritual no corresponde a los seres humanos actuales. El elevado valor que tiene proviene de los mercados globales y de la demanda mundial, lo cual nos permite ver que la Amazonia se ve afectada por los movimientos económicos mundiales y, en consecuencia, para su cuidado deben involucrarse a todos los actores posibles.

La memoria colectiva de la región tiene recuerdos de la cauchería y de lo que significó la irrupción de las comisiones desde el Brasil, de la frontera peruana o desde el interior del país:

Doscientos años atrás la capitana *Marimiagme*, con su gente bailando igual que ahora, esperaba a que llegaran los blancos portugueses para sacarlos corriendo para abajo, para que no vinieran a robar gente y charapa, para llevarlos para el Brasil como presos, unos para comer y otros como esclavos, para ponerlos a trabajar gratis para ellos, y ahora nosotros ahí donde ella y su gente pisaron la tierra y la hicieron temblar bailando como nosotros ahora.

Igualmente, los locales recuerdan cómo entre 1930 y 1938 aparecen unos exploradores, llamados genéricamente como ingleses por ser rubios y no hablar español, pero que bien pudieron ser alemanes o de cualquier nacionalidad, que llegaron en un hidroavión a la zona, se desconoce la fecha exacta pero se recuerda su paso por el territorio y quedó registrado. Según cuentan los locales, estuvieron *pesquisando* en el río Caquetá y no se sabe si encontraron algo, estuvieron varios días pero no volvieron.

También se señala que, en los años 60 y 70, algunos reclusos de la Colonia Penal de Araracuara lavaban material en canalones con poco éxito. Las exploraciones de finales de los 80 fueron muchas más serias. Pasaban expediciones por los ríos *pesquisando* e identificaron sitios de interés. Se comenzaron a dar cuenta que muy poco se podía encontrar con canalón, se necesitaban dragas. Al mismo tiempo, llegó el auge de la minas de aluvión y socavón en los territorios fronterizos entre Colombia y Brasil, el

cual se considera el ejemplo paradigmático de la fiebre del oro según la historia local. Muchos locales se fueron a probar fortuna en estas minas, varios regresaron muy afectados por lo que vieron y decididos a no volver. Lo que les ofrecía la actividad minera era poco al final de cuentas: volvieron con algunos enseres de primera necesidad pero sin grandes fortunas.

Cuando se fueron los del ejército, la policía y los gringos, cuando todo quedó sin lo que llaman fuerza pública, aparecieron los primeros mineros con las dragas y nadie les puso pereque. Llegaron a haber hasta 36 dragas sobre el río Caquetá. Por la noche parecía un pueblito de luces sobre el río porque tenían plantas eléctricas. Entonces comenzó la pelea en todas las comunidades, que sí mano que trabajen, que no que son una plaga, y ellos comenzaron a sacar papeles chimbos y decían que traigo un permiso para explorar. Entonces los indígenas no sabían de eso y hablaban de sus derechos territoriales; los mineros decían que por acá todos son como abogados, que por el camino de la ley no vamos a poder ganarles y convencerlos, que por eso hay que usar la cabeza y la plata, ¿a quién no le gusta la plata? Así comenzó el despelote.

### 3. Casos de la historia reciente: el único ánimo era el oro

#### Los rumores y la llegada de extraños

Los mineros vienen de muchas partes, según los testimonios principalmente del Brasil. La primera gran oleada de mineros llegó con el auge de las minas de aluvión a cielo abierto en la frontera colombo brasilera, un lugar que en su momento estuvo en la mira de todos los buscadores de fortuna, comerciantes e incluso de los grupos armados presentes en esta área del país. Todos promovieron a su manera la idea de ir a probar fortuna en estas minas, también algunos personajes públicos creyeron que ayudaban a aliviar las necesidades básicas de los locales involucrándolos en esta actividad. Se pasaban muchas dificultades para llegar hasta allá, pero cientos y cientos de personas e indígenas gradualmente se trasladaron hasta ese lugar remoto: *el único ánimo era el oro*, las ilusiones que el metal despertaba en todos. Los rumores presentaban la situación como una solución a los problemas de la pobreza local.

- Cuando me animé de nuevo con los comentarios del oro, sentí que mi padre se daba cuenta de todo porque analizó que me iba a una trampa. Pero la gente que regresaba de la mina, venían con motores fuera de borda y muchas mercancías de primera necesidad. «Piénselo bien, hijo, si te parece bien, pues hazlo, el oro es bueno pero sus consecuencias son malas, te pueden afectar».
- Al comienzo nadie se da cuenta nada porque la ilusión y la ambición no permiten ver las cosas negativas, nadie veía los precios altos de los productos comerciales, la vida parecía fácil en esos momentos. Los grupos étnicos así parecían ciegos o ignorantes porque abandonaron sus creencias y su cotidianidad.

Muchas personas fueron atraídas por los rumores de bonanza y probaron fortuna. Más adelante mostraremos algunos testimonios de lo que vieron en esos lugares. Antes es importante ver cómo perciben los locales la llegada de negociantes interesados en explorar la posibilidad de extracción de minerales en territorios indígenas. El denominador común es que se juega con la carta de ilusionar a los locales, tal vez por medio de verdades a medias, tal vez por medio de sobornos para generar divisiones locales, incluso se hicieron excursiones a espaldas de los dueños de los territorios.

- Siguen surgiendo más preocupaciones cuando vemos que llegan personas supuestamente representando empresas, corporaciones y fundaciones con intereses extraños buscando ingresar al interior de la selva sin ninguna

explicación clara y mucho menos una consulta con nuestras autoridades. Este es un caso que en la actualidad está generando grandes conflictos internos.

- Hace muy poco llegaron unos pesquisando coltán y piedra tantalita. Estas mismas organizaciones apoyan a los indígenas para que diligencien y gestionen en el Ministerio de Minas y Energía lo necesario para que nuestros territorios sean declarados zonas mineras indígenas. Creo que el Ministro de Minas debería tener en cuenta que esto sucede. Nos están diciendo que dormimos encima del oro y que cuando explotemos las minas vamos a dejar de ser pobres. Estas palabras suenan bonitas pero con ella nos ilusionan para que hagamos lo que ellos quieren. Los que están hablando con los indígenas tienen intereses oscuros. En todo caso, mi comunidad ha resistido la tentación hasta el momento porque los indígenas defendemos, apreciamos y protegemos nuestro territorio, cultura y recursos naturales.
- El año pasado un grupo de 50 capitanes y miembros de la comunidad expulsaron a una expedición de una empresa. Llevaban flechas, escopetas, machetes y hasta garrotes para defender su soberanía. Menos mal ellos estaban desarmados sino se hubieran enfrentado a plomo y flechas.
- El indígena por cultura no ha sido minero, solo ha entregado las riquezas de su territorio porque cuando se hace compadre de un blanco le cuenta sobre sus tesoros. Este compadre nunca ha dejado de ser ambicioso y le pide al paisano que le muestre adonde quedan esos lugares, que eso será de los dos, y pura mentira, el compadre blanco es como el *cichicuchi*, come solo. Luego le dice a su compadre indígena: fui pero no había nada.
- Vinieron con promesas, usted sabe, que aquí querían construir un colegio y más aulas para el colegio y un hospital grande para el colegio si nosotros dejábamos entrar la minería. Al rato están los caciques diciéndoles a los demás que se van a ganar unos viáticos. ¿Y qué pasó? Después que explotaron quedaron todos aguantando hambre.

Por lo general, la parte que recibe mayor comprensión por parte del gobierno central son los comerciantes, ya que estos trabajan con la lógica central y manejan un lenguaje económico que es el predominante a nivel mundial. Tanto en el Ministerio de Minas como en las empresas mineras se habla en términos monetarios, nunca se usa el lenguaje local y de la naturaleza. Por este motivo, hay que ver que no basta con llegar con promesas, prometer no es compensar. Además, en los contextos locales no se debe comunicar la idea que los derechos a la educación y a la salud son beneficios que deban depender de un negocio minero en sus propios territorios.



- Siempre me acuerdo que mi abuela en una ocasión me contó que en un lugar muy lejano encontró una piedra a la orilla de un caños, esa piedra era como amarilla y metálica, le pareció muy bonita y se la llevó a casa, luego cuando pasó una embarcación de comerciantes ella mostró la piedra y el lancharo comerciante le dijo yo se la compro y le dio dos metros de tela, unos litros de petróleo y unos cuantos kilos de arroz. La piedra era de oro, pero la inocencia y su poca avaricia hicieron que le pagaran mal y no le dijeran siquiera que esa piedra era de oro. Se enteró después cuando los vecinos comentaron que eso costaba mucho más, pero bueno la madre tierra siempre le dio lo que necesitaba para vivir.

### Participación de los locales en la minería

Por supuesto, muchos indígenas terminan trabajando en la minería y se pierden en ese mundo y sus lógicas económicas. Estas comunidades han sufrido, desde comienzos de siglo, bonanza tras bonanza y varios tipos de booms económicos que han llegado y se han ido dejando sobre todo tristezas. A la larga, no podemos esperar de ellos una integridad absoluta con sus principios y su pensamiento tradicional, estamos hablando de comunidades vulnerables que han sobrevivido hasta hoy a pesar de las intervenciones de agentes externos. La minería se aprovecha justamente de esa debilidad y de su falta de comprensión de la economía.

En ese contexto, la experiencia de los locales con la minería es bastante conmovedora porque de esas aventuras, que implicaron vivir lejos de sus familias por mucho tiempo y ver cosas espantosas, a duras penas sacaron lo de los pasajes de regreso a sus comunidades, lo de un motor y de pronto lo de un colchón.

- Mi primera experiencia con la minería fue difícil. Yo iba enfocado con otras ilusiones que nunca pude lograr. La gente que se acerca al oro corre graves riesgos, pero por un momento no le importan las consecuencias negativas. La ilusión de todo acaba con todo. Existe una ambición muy enorme cuando se trata del oro. La tristeza del oro es que la gente prefiere vivir como blancos porque el oro representa mucho dinero.
- Durante cuatro meses solo alcancé a acumular 150 gramos. Una cosita de nada.

También es importante tener en cuenta que un indígena que conoce la tradición sabe que la actividad minera le causa un daño profundo a la energía de la selva y que interfiere con el programa de buen manejo de los recursos locales que plantean los chamanes.

- Comencé a preocuparme por mi conocimiento que en el instante estaba destruyendo en conocimiento a esos conocedores que manejaban el territorio en el que yo estaba explotando el oro. No solamente escarbaba la tierra en busca del oro, porque la tierra no siente nada, pero escarbaba también el conocimiento ajeno, y eso sí lo pueden sentir.

La personalidad del minero, sus formas de ver el mundo y pensar la realidad, son muy diferentes a las que se conoce a nivel local. Es una lógica que genera muchos choques a nivel local y que los indígenas no saben cómo manejar. Algunos se pierden en ella, otros logran salir pero no sin muchos sufrimientos, y tal vez lidiando con problemas de alcohol y con las consecuencias de haber desarmado sus familias.

- Abajo el trabajo, arriba las putas y qué viva el cartel de la minería; el que tenga hambre que eche las patas *palante*, decía un minero pasado de copas en un burdel con catorce millones de pesos que se sentó a pensar la vida.
- Para entrar en la minería hay que sostener una fama de que el minero es el que más toma trago, el más mujeriego y el más parrandero. La minería es un sacrificio constante, porque permanecer en la selva y separarse de las personas más queridas, es un precio alto para pagar. Se trabaja en unas balsas muy pequeñas, que es como estar en una caja de fósforos o en una especie de cárcel, y en realidad el negocio no está en la cantidad de oro que se saca sino en el alto precio que tiene en el mercado. En este trabajo uno consigue muchos amigos de todas partes (colombianos, brasileros, mestizos, indígenas, peruanos, ecuatorianos, venezolanos) y así uno va consiguiendo donde trabajar. El pago es en gramos de oro y el día de pago los solteros se van a tomar y a bailar, duran hasta ocho días de fiesta, por ellos es que tenemos fama de mujeriegos. Cuando se trabaja cerca de una comunidad a esta se le paga un porcentaje para que nos permitan trabajar. Pero como en todos lados, hay personas que piensan que es obligación de los mineros mantenerlos. Lo cierto es que en la minería cada uno busca su beneficio personal. Es más fácil alinear a 25 pollitos que dos mineros se pongan de acuerdo.
- Aquí no hay ley porque los mineros mantienen la ley más fuerte.
- Mi marido, después de echar la bendición de rechazo al oro comenzó a contarme una cantidad de historias generadas por la mala energía del oro, que las consecuencias de ese metal precioso solo era un maldición. Los mineros, por muy buenas personas que sean, les toca volverse malos. Con el oro matan y roban, sin el oro roban para tener oro, y las amistades se vuelven en embriaguez y prostitución.

## Apropiación de los espacios

Si a un lugar remoto, de pocos habitantes, comienzan a llegar de a tres vuelos diarios y multitudes de personas, evidentemente va generar un trauma en el poblado. Los corregimientos amazónicos no se encuentran dotados para recibir tantas personas y el impacto que tiene la llegada masiva de personas es que desconfigura la cotidianidad, generalmente para mal.

- Llegamos al poblado a las cuatro de la tarde. En ese pueblito no cabían más personas, multitud de gente que hasta dormían en la calle. Nunca había visto tanta gente en este pueblo y en situación tan molesta. Todos eran extraños. Me parecía peligroso. Ruido por todas partes y borrachos. A este poblado entraban hasta tres vuelos diarios. Cada vez aparecía más gente con la ambición de encontrar oro.
- Lo primero que se vio fue que comenzó a abundar el transporte fluvial, con botes hasta de cuatro y tres toneladas para transportar maquinarias para los insumos. Luego aparecieron yates con capacidad de transportar de doce a dieciocho pasajeros.
- Gradualmente comenzó a haber una invasión de desconocidos, llegaban sobre todo comerciantes. Fue la primera vez que vi *sleepings*, porque el pueblo ya no faba por la multitud de personas que habían ingresada por la ambición del oro. Lo más triste era que todos los de las comunidades aledañas comenzaron a ser jornaleros en el pueblo y, como no les alcanzaba para cubrir sus gastos, empezaron a robar y la mala vida. La mayoría de la gente quedo sin plata, sin esposa y sin chagra. ¿Entonces cómo se puede hacer para seguir el camino del orgullo del oro si no todo es oro?
- Comenzaron a llegar muchas personas de Leticia e invadieron espacios que no eran de uso del pueblo. Con ellos llegaban grandes embarcaciones procedentes del Brasil y de Leticia con combustibles, productos alimenticios y mercancías.
- En ese momento se decía que muchos entraron riéndose pero que también salieron muchos llorando porque el oro se estaba acabando.
- Cuentan que había vuelos chárter todos los días. Se escuchaba que estaban comenzando a matar gente por el camino, que había venta de licores día y noche, que todo se pagaba con otro porque no existía la plata.

Lo más impresionante es que estas oleadas de personas llegan, alteran todo el funcionamiento local y, apenas se acaba el oro, abandonan el lugar. Atrás se quedan

solo las tristezas, los precios altos, la corrupción y la necesidad de tener más dinero. Igualmente, factores difíciles de manejar como el alcoholismo, la violencia y la prostitución.

### Control de la gente armada

Un elemento que facilita la instalación de la minería en la región amazónica es la ausencia de las instituciones gubernamentales y de las fuerzas militares. Hace pensar que es un territorio de nadie y, por lo tanto, llegan diferentes tipos de órdenes provenientes de quienes, a través de las armas, detentan poder. Obviamente no se trata de un poder con autoridad, puesto que legalmente son las autoridades tradicionales y los gobernadores indígenas los encargados de tomar las decisiones a nivel local, sino de un poder relacionado con la violencia y la intimidación. Algo que a la vez lleva a un estado permanente de excepción, sin regulaciones más que las de personas externas que con sus propios intereses imponen su visión sobre las dinámicas locales. Este es un elemento que se suma a la pobre gobernabilidad que ha vivido y se vive todavía en el área, lo que lleva directamente al debilitamiento de las comunidades y su poca capacidad de respuesta frente a amenazas como la minería.

- Antes de salir tuvimos que presentarnos a una persona que dirigía la mina. Era una obligación de todos los mineros presentarse a esa persona o los devolvían inmediatamente. Comenzó la vida difícil porque estábamos en un sitio que no conocíamos, tampoco conocíamos las normas que allí se aplicaban. En los primeros días era bastante miedoso porque en la tierra nuestra la guerrilla era un terror. La gente le tenía mucho miedo a la autoridad de ellos. Era el jefe de los guerrilleros el que ponía las reglas a los mineros en la zona. Era una persona mala y un asesino, decían que era uno de los que había descubierto esa mina. Nos dijo que bienvenidos, que contemos con su apoyo y que solo nos hacía una recomendación: la obligación es aceptar, cumplir y respetar las leyes que se están aplicando en las minas que en este momento están bajo mis órdenes. El que no respeta, se queda por definitivo en esta mina y jamás volverán a ver a sus familiares. Eso depende de ustedes compañeros. Las reglas son no robar, no invadir espacios que tienen dueños, ni espacios marcados.
- Día tras día se incrementaban los horrores de la humanidad en esa zona, comenzamos a ver muchas corrupciones. Asesinatos, robos, peleas y otras corrupciones que jamás habíamos visto, como el cambio de las mujeres de sus esposos a otros hombres y niñas compartiéndose con hombres viejos. Allá los crímenes eran normales, como matar a cualquier animal. Al anochecer comenzaban los tiroteos, que para nosotros era muy peligroso y preocupante.
- Cuando llegó la guerrilla reunieron a todas las personas y dijeron que si no hacían caso a la tercera vez los mataban delante de la gente, incluyendo

mujeres y niños. El raterismo se frenó, las matanzas también, pues los únicos con armas eran ellos. Las reuniones eran obligatorias, pero para calmar a la gente y que las órdenes se cumplieran, murieron muchas personas.

- El que mandaba en la mina era la guerrilla, ellos organizaban el trabajo. Cuando ellos estaban no había robos, cuando ellos salían de ese trabajadero para hacer su patrullaje, la gente se aprovechaba del desorden para el robo y el secuestro.
- Cuando salieron otra vez las cosas empeoraron pues ya existían masacres, llegaron prostitutas de Leticia, las mujeres locales se integraron a la prostitución. Para mí ya era miedo ver cómo la vida de las personas era así, porque no le importaba ver muertos, la gente se peleaba, se apuñaleaba.
- Entonces bajaron los del frente amazónico y ahí se comenzó el lío más berraco, porque todas las comunidades quedaron en medio de los mineros, los traquetos y la guerrilla, sin dios ni ley, bueno con la ley de las armas con que la guerrilla comenzó a vacunar a los comerciantes, mineros y traquetos.

Las razones por las cuales las fuerzas militares dejaron la zona son variadas. Tiene que ver con los procesos políticos nacionales, como el inicio de los diálogos de paz en el gobierno de Andrés Pastrana, la escalada del conflicto nacional en otras áreas del país, las críticas a la intervención norteamericana en algunas bases militares en la región amazónica, etcétera. Lo cierto es que el regreso de las fuerzas militares (por lo general, esporádicas) también generan alerta a nivel local puesto que son intervenciones que despiertan miedo en la población y de las cuales poco se informa a nivel local.

- El domingo de la misma semana mi hermana me llamó y me dijo que el pueblo había amanecido de otro color, que habían llegado los militares. Desde ese momento muchos dueños de las balsas se fueron porque eran brasileros y otros se quedaron. Encontré una situación crítica y desastrosa, encontré un pueblo fantasma en una situación de pobreza, porque las tiendas estaban vacías, no había sal, ni jabón, no había pilas ni siquiera fósforos para prender candela, porque las fuerzas militares no dejaban entrar ni salir los productos para ningún lugar.
- Este año (2012), llegaron dos avionetas del ejército para la incautación de las balsas con la autorización del Estado. Primero solo encontraron una balsa que estaba abandonada y dañada. Río abajo encontraron otras cinco y arrestaron a tres personas. Luego llegaron los helicópteros a recoger al personal y a los tres capturados para llevarlos a Leticia. Todos quedamos asustados porque es raro uno ver militares llegar a la zona.

## Balsas y dragones

Subían por todos los ríos *pesquisando*, se instalaban días en alguna áreas para verificar si se daba suficiente oro. Venían con sus propias tripulaciones, con su maquinaria, sus buzos y hasta sus propias plantas eléctricas. Algunas comunidades pusieron resistencia a que se instalaran esas balsas mineras sobre sus riberas; existen casos de líderes de la localidad que lograron suspender las *pesquisas* y que todavía hoy se mantienen firmes. Sin embargo, hubo lugares en que llegaban tantos que nadie supo cómo reaccionar y no se pudo hacer nada.

Los concedores, la comunidad y los funcionarios de Parques Nacionales Naturales se unieron para sacar las primeras balsas. Pero, de un momento a otro, el río se llenó de balsas y "dragones" o dragas, con las cuales comenzaron a llegar nuevamente muchas personas. Primero los mineros, después los comerciantes, luego los grupos armados. A todo esto los acompañaba grandes cantidades de alcohol y, por supuesto, la prostitución.

- No era un tipo de minería que generara empleo porque las dragas traían sus tripulantes que trabajaban, como siempre muchos brasileros que tenían la capacidad de aguantar diez a doce horas debajo del agua.
- Este tipo de minería es lenta, las riquezas se ven con el tiempo y con la paciencia. Pero es muy destructiva porque dragan las orillas, el centro del río y los remansos.
- Llegaron hasta 15 balsas y varias dragas. Ninguna de las autoridades puso atención porque el oro aún no aparecía. Todo tenía una atmósfera de normalidad. El problema real comenzó con el ingreso de los comerciantes. Al principio hay una buena convivencia pero gradualmente se cae en la trampa. La gente comienza a enloquecerse, el comercio trae eso consigo, especialmente las discotecas y las ventas de licores.

Hubo varias negociaciones con los dueños de las balsas. Algunas comunidades, por ejemplo, comenzaron a cobrarles un impuesto a cambio del permiso de hacer *pesquisas* en sus territorios. Sin embargo, la compensación siempre era poca y se perdía en un abrir y cerrar de ojos, no le aportaba nada de peso a las comunidades. Ante esto, se comenzaron a dar casos de expulsión de mineros y casos de minería indígena, este último lo revisaremos un poco más adelante. Algunos locales también comenzaron a hacer más cacería y pesca de la recomendable para suplir la alta demanda, ejerciendo mucha presión sobre el bosque. Otros, que gradualmente se fueron dejando capturar por ese mundo minero, comenzaron a alimentarse de

productos importados como arroz, fríjoles y latas de atún que se consiguen a precios más altos que en las ciudades.

También se registraron casos en que el ejército vino a dismantelar las balsas y dragas de los ríos amazónicos por órdenes del gobierno nacional. Frente a estas, muchas balsas se escondieron y sobrevivieron esa intervención militar, otras fueron quemadas y sus tripulantes capturados. Lo cierto es que también muchas balsas se fueron yendo porque el oro se fue acabando, otros balseros fueron víctimas de crímenes y otros siguen todavía hoy *pesquisando* el área.

- A pesar que el ejército entró de nuevo, pero las comunidades no volvieron a ser las mismas. Los mineros ni se dieron cuenta porque ya también se fueron yendo y solo quedó una barrica. Quedaron las tristezas y las historias, la vida cambió. Los recuerdos siempre están ahí para no olvidar lo que pasó.

## 4. Impactos a nivel económico y social

A nivel local se habla mucho sobre los impactos negativos de las siguientes bonanzas: primero del caucho, indudablemente un caso que implicó el exterminio de etnias enteras, luego de las pieles (que afectó mucho la biodiversidad local poniendo en riesgo a numerosas especies), las colonias penales (que en sentido estricto no fue bonanza pero implicó una mayor presión sobre el bosque y las comunidades), el narcotráfico (que atrapó en sus redes a varios locales que salieron con poco o perdiendo) y finalmente los mineros. Estos elementos están puestos todos al mismo nivel de negatividad, es decir, a nivel local la minería es comparada con fenómenos de extracción que hoy en día se consideran ilegales y que tienen actualmente una censura del gobierno nacional.

Los indígenas de la Amazonia colombiana, como muchos a nivel mundial, están perdiendo su identidad, sus valores sociales y culturales, el entorno natural que les ha servido de hogar por milenios. Lo alarmante de la crisis de cara a la minería es este fenómeno no solo afecta a quienes participan en ella, sino también a los que no se meten y así acelera el proceso de pérdida cultural.

- Su interés es conseguir dinero de la manera más rápida. Venden hasta los árboles porque creen que son propiedad privada por estar en sus territorios. Lo cierto es que nadie aprecia a nadie, ni a la familia, por el amor al oro. Nadie se preocupa por las alteraciones del equilibrio de los recursos vivos.
- La peor desgracia es que oro no afecta únicamente a los mineros sino también a los que no están metidos en la minería del oro. Creo que esto es una energía del oro porque cuando pasa la época todo vuelve a la normalidad. Es una trampa en la que se cae con facilidad.

Las autoridades institucionales parecen no estar haciendo mucho a favor de estos territorios. Entonces, ¿quién protege estos territorios? ¿En manos de quién quedan las decisiones y el encargo de cuidar el bosque amazónico? Las autoridades tradicionales muchas veces quedan solas en esta tarea.

- Los corregidores siempre han apoyado a los mineros porque ellos pagan todo. Al final son los que mandan y nadie va en contra de sus decisiones.
- Los gobernantes no son honestos y no trabajan por el pueblo, sino por el bien personal, se dejan sobornar fácilmente; es quizás por esta razón que entran las dragas y extraen los recursos y no dejan beneficios a la comunidad.



- Todo estaba pasando solamente en tres años pero parecieron tres siglos, se rompieron tantos procesos de la comunidad, tantas amistades, tantos hogares y familias que se rompieron y dispersaron, tantos trabajos con las fundaciones y tanta alegría de esa vida sencilla que llevaban las comunidades.
- Así como duele la muerte física, también la muerte que se da a los procesos sociales por medio de estas situaciones de narcotráfico, guerrilla y minería, es muy dolorosa. La indiferencia, la corrupción y la displicencia con las que las instituciones del gobierno es una violencia igual o más perversa que las otras porque provienen de un espacio social de donde se supone deben venir la protección y el amparo. Hubo comunidades que prácticamente desaparecieron y fueron víctimas del desplazamiento forzoso gracias a la experiencia minera.

Es muy importante saber que desde el punto de vista tradicional todos los impactos negativos están contemplados. La visión chamánica anticipa los males que puede acarrear la minería como tal, los impactos no deben ser tomados como una sorpresa o algo fuera del cálculo. Por ejemplo, a continuación presentamos una breve relación de impactos anticipados por chamanes frente a la posibilidad de que una empresa explote un lugar sagrado:

- Si dejamos que la empresa canadiense saque el oro donde consideramos queda un lugar sagrado nos trae muchos problemas: enfermedades causando muerte a los niños y adultos; problemas como crímenes entre indígenas, luego entre blancos; llega la guerrilla, el ejército, la prostitución, por último, ya nadie se respeta entre ellos, ni respeta su cultura, y comienza a desaparecer la cultura de los paisanos.

### Inflación local

El comportamiento de la economía a nivel local por la influencia de la minería sufre muchas variaciones. El impacto más evidente es el alza de los precios, luego viene el abandono de las actividades de subsistencia tradicionales y se va perdiendo la autonomía cultural y la soberanía alimentaria. Al final las comunidades van necesitando cada vez más ingresos económicos para subsistir en sus propios territorios y prácticamente deben pagar por las cosas como si todos fueran los mineros.

- Se sufre un alza en los precios de todos los artículos. Esto afecta al pueblo porque no todos son mineros. Esto desencadenó malas costumbres porque esto lleva a robar y a la prostitución. También se empiezan a vender sin control maderas, carne de monte y otros productos que no se pueden comercializar.

- Comenzó a extenderse el comercio, luego comenzó a haber exceso de mercancías, robos y vicios, alzas de precios. La gente arrienda sus casas, los arrendatarios le quitaban las esposas a los hombres, o sus hijas y familiares. Luego suben los precios y todo cuesta al mismo precio que el oro.

Por otra parte, es muy importante tener en cuenta que no hay reglas comerciales para proteger a las comunidades locales de la inflación producida por ese boom económico del que pocos se benefician y que es provocado por personas externas. También es preciso anotar que la presencia que ha habido de grupos armados, y de los cuales se tienen todavía noticia, ha implicado toda una serie de actividades de extorsión y un sistema de vacunas que afecta también el comportamiento de la oferta a nivel local y de los precios.

- No existen reglas comerciales, eso se presta para todo tipo de abuso. Los comerciantes antiguos querían ser los dueños de pueblo frente a los recién llegados. Pero se ponían luego de acuerdo y los precios se disparaban sin control de las autoridades. Todo era caro y los que tenían sus chagritas comenzaron a vender también a precios altos.
- Hablando del ámbito comercial, todos los productos, mercancías, gasolina, pescado, carne, bebidas, alcohol y los negocios ilegales como el tráfico de armas, drogas y maquinarias que entran a la mina siempre será negociado a punta de oro.
- Se fue por la remesa y consiguió 40 pollos congelados, 20 pacas de leche, 10 pacas de arroz, 50 kilos de res y gasolina. Como a las dos de la tarde les tocó negociar el paso por el río con el comandante por 5 gramos de oro que equivalen más o menos a 400,000 pesos para que pudiera transportar su mercancía libremente. El comandante también cobra el regreso después que se vende la mercancía.

Uno de los aspectos que vale la pena analizar con mayor detalle es qué significa para los locales que los precios se manejen tanto en monedas nacionales (pesos colombianos, bolivarianos, cruzados) como en oro. Igualmente muchos de los salarios que se entregan a los que prestan servicios a las minerías (cocineras, mineros, mensajeros) es en oro. A continuación un ejemplo de algunas tarifas que se manejan a nivel local:

Producto	En oro	Pesos Colombianos
Pollo	8 rayas	64,000
Lata de mañoco	1.3 rayas	104,000
Salta de pescado	8 rayas	64,000
Paca de arroz	1.5 rayas	120,000
Pote de cerveza	2 rayas	16,000
Botella de ron	8 rayas	64,000
Prostituta	1 gramo	80,000

Valor en oro en gramo: 80.000 pesos

Valor del oro en raya: 8.000 pesos

## Pérdida cultural

Un anciano de una etnia tradicional de la Amazonia colombiana dijo:

Creo que hasta aquí llegó el hombre de mi etnia, se está acabando, nuestra situación es lamentable, estamos perdidos en otro mundo, no nos interesa nada, la visión de la juventud es oro y plata, nada más. Ellos todo lo ven color amarillo, qué más puedo decir...

Este tipo de testimonio es frecuente y lo dicen diferentes voces, mujeres y hombres, no es cuestión de solo un viejo. La desesperanza con que se viven los procesos de deculturización es alarmante, pues la riqueza cultural que constituye el territorio amazónico y que ha mantenido en pie el bosque húmedo tropical más extenso del planeta se encuentra en riesgo de desaparición.

- Socialmente las comunidades están en crisis, tanto por la violación de los derechos al interior de las mismas por sus habitantes, como por los actores armados, las actividades ilegales y las acciones del Estado colombiano. Las autoridades locales son débiles y hemos tenido que afrontar el desplazamiento y el abandono de territorio.
- La gente se olvida del respeto y del aprecio de sus cosas, su cultura y territorio. Hay grandes cambios agresivos en la juventud e irrespeto a los conocedores máximos de sus tribus. Desde la primera explotación de balata, ya los ancianos tenían claro que las amenazas que esos procesos extractivos son fuertes pues llevan a la incomprensión de la dinámica de conocimiento ancestral, de las culturas asociadas al territorio, de los diálogos y la transmisión del conocimiento y dificulta la gestión de manejo y conservación de los recursos.
- A los jóvenes, no solo indígenas sino también campesinos, solo les importa: realizar cosas ilícitas: a la guerrilla, paramilitares, narcotráfico, servir de

informantes y hasta volverse homosexuales. Ninguno está estudiando la tradición.

- No he podido comprender la nueva ideología indígena porque apoyan a los blancos mineros y están a la vez en contra de los mismos blancos que no son mineros. Es algo difícil de comprender. Se entregan mucho a la ambición de cualquier violencia y creen más de lo que deben creer. En el fondo no sabemos cómo controlar esas ambiciones y por qué surgen, muchos confundimos eso con las ilusiones y perdemos el control de nuestro mundo.

El listado de los impactos es extenso y se caracterizan por no mencionar impactos positivos de esta actividad extractiva en el territorio. A parte que se considera que la minería es prácticamente la única fuente de empleo y la única alternativa económica a nivel local, los impactos que se nombran son negativos.

- Los impactos sociales ocurren por no cumplir con los requisitos o mandatos de los dioses mismos, el manejo y el respeto que se obtiene de la relación con la naturaleza, los espíritus de lugares sagrados, por esa falta de respeto se desata la maldad y comienzan los siguientes problemas:
  - Comienza el chisme, el mal comportamiento.
  - Pelea, prostitución.
  - Robo, trago.
  - Crimen.
  - Nadie vive en la maloca.
  - Las muchachas salen de su familia para la prostitución.
  - Nadie hace prevención de las enfermedades por los trabajos de la mina.
  - Nadie hace los rituales.
  - Sufrimiento de enfermedades.
  - Los pocos que saben curar cobran muy caro porque es zona minera.
  - Muchas muertes de adultos y niños por las enfermedades desconocidas.
- Lo que se vive actualmente es la desintegración familiar, alcoholismo entre los jóvenes, prostitución en menores de edad, irrespeto por los demás, amenazas a quien no está de acuerdo, fornicación y adulterio, desequilibrio mental de la población, vulneración de nuestros derechos, el idioma ya no se escucha, el consejo desaparece, ya no trabaja sino que se compra hasta la farfisa y el pescado, no hay artesanía, se perdió la tradición.
- Estamos entrando inconscientemente en un mundo de ilusiones, los mambeaderos están fríos.

- Por esta ilusión muchos jóvenes han desertado de los colegios para ganarse casi un millón y medio de pesos a la semana, a veces más, para disfrutarlo en fiestas de dos o tres días. Las jovencitas andan detrás de los mineros en busca del dinero que le den a cambio de compañía, y hay varios casos de embarazos prematuros y abortos, casos de incesto, pedófilos y embarazos entre los mismos miembros de la familia.
- La lengua materna se está perdiendo del núcleo familiar. No hay un sistema educativo propio que ayude a que no se pierda la lengua ni los elementos culturales propios. Por ejemplo, en una escuela de 29 estudiantes solo uno habla la lengua propia.
- No hay una fuente legal de empleo que de manera sostenible satisfaga las necesidades del pueblo, esta fuente de empleo solo proviene de actividades ilegales.
- Los problemas sanitarios generan problemas de salud en la población: enfermedades extrañas, mucha diarrea y paludismo. Como dejan de cultivar las personas, se desnutren y se enferman con más facilidad.

### Conflictos familiares y violencia

El problema de la crisis de la forma de vida indígena viene principalmente de efectos indirectos de la minería como la criminalidad, alcoholismo y prostitución. Los tres son factores que, por lo general, no forman parte del contexto indígena tradicional y generan problemas de manejo a nivel local, también por falta de regulaciones al respecto y la impunidad predominante en la región. El licor desata peleas y asesinatos, lleva a los jóvenes a una vida de excesos que es bastante lejana de su realidad en la selva. Este es uno de los impactos más terribles porque destruye hogares y lo acompaña la poca censura social.

- Se encontraban cuerpos sin vida bajando río abajo, pero no se le ponía cuidado por la cantidad de gente que transitaba por el río.
- La violencia era con cuchillos, machetes y el pueblo se volvía cada vez más peligroso.
- La práctica del trueque se debilitó, ahora si no tienen plata no consiguen nada. Pero lo que últimamente se presenta es el porte ilegal de armas, escándalos públicos entre borrachos, y la gente si no tiene con qué tomar o conseguir armas, comienzan a robar.

- Los primeros altos números de divorcios comenzaron en La Pedrera por causa del oro, esto antes nunca había sucedido en ninguno de los corregimientos del Amazonas, ni mucho menos con los indígenas. Resulta que el oro sí pudo con todo y contra todo.

## Impactos ambientales

- Hay comunidades vacías por la minería. Ahora, donde era la selva, hoy en día es un puro pedregal, es muy difícil que la tierra se recupere, la tierra ya quedó estéril. La experiencia con nuestros parientes de esos terrenos es como un espejo. Ellos ya no escuchan ni un pajarito, se calló la naturaleza, no se escucha ni el canto de un guacamayo. Y usted sabe que donde están los tesoros, están los animales.
- Nosotros hablamos así: que se respete para que nosotros los respetemos también. Donde están los indígenas está el aire, el agua, la selva; donde está el hombre blanco todo está arruinado, no existe nada, solo explotación y sobreexplotación de muchas cosas. Nosotros los indígenas vamos a resistir, mientras haya una mata vamos a vivir.

Uno de los factores más medidos con respecto al impacto de la minería en el país está relacionado con el impacto ambiental. Hay mucha presión por parte de las empresas mineras para agilizar los trámites de licencias ambientales, pero muy poca consciencia sobre la realidad de ese impacto. En la cita anterior vemos que se habla prácticamente de la pérdida de energía en todo un territorio, podría decirse que la vida, en cualquiera de sus formas, queda desplazada de los terrenos que son sujetos a actividades mineras por largo tiempo.

Igualmente, se hablan de muchos otros tipos de impacto y esperamos a contribuir a un estudio más detallado señalando algunos de ellos:

- La desaparición de muchas especies de peces en el área por contaminaciones de residuos, como en el caso de los combustibles y el aceite quemado.
- Se talan árboles que no está permitido talar. Igualmente se cazan animales y aves en exceso. Pescan de manera exagerada y aplican cualquier tipo de captura.
- Cuando pesquisan ahuyentan a los peces y a las tortugas. Cuando hay presencia de balsas, ya ni se consigue pescado para el consumo porque lo ahuyentan con los ruidos que produce la maquinaria. Antes de llegar las balsas se conseguía tortuga charapa en toda la zona, en la actualidad la ahuyentaron. Dañaron las playas donde estas iban a poner sus huevos y hoy en día ni una iguana anda por esas playas porque las dañaron.

- Las dragas remueven playas enteras de varias hectáreas para lavar arena y obtener oro. Así modifican nichos ecológicos de miles de variedades y se debían los cauces naturales de los ríos, incluso desaparecen pequeñas islas.
- También causa el desplazamiento forzoso de animales por causa del ruido de la maquinaria.
- El impacto ambiental puede ser de varias maneras:
  - Contaminación de los ríos con mercurio, azoga y dianuza.
  - Los peces quedan contaminados porque todos estos químicos son radiactivos.
  - Las plantas se comienzan a secar.
  - Los animales que toman el agua contaminada ya quedan contaminados.
  - Nosotros nos contaminamos tomando el agua, consumiendo los peces o animales; así nos llegan enfermedades a nuestros ríos.
  - Ya hay cambio del tiempo, ya no funcionan bien los calendarios ecológicos.
  - Acumulación de las enfermedades de los lugares sagrados.
  - Cambio de los fenómenos de los tiempos.
  - Todas las frutas ya deben tener las enfermedades de la naturaleza producida por ellas mismas.
  - Los lentes o la luz que saca los curadores ya no funcionan para curar.

## Rol de la mujer

Una de las partes que se ve afectada de manera particular por los cambios económicos y sociales implicados en la minería son las mujeres indígenas, en especial las jóvenes que se encuentran redefiniendo el rol de las mujeres en las comunidades. La presencia de grupos armados, de mineros y comerciantes, provenientes de otras partes del país e indiferentes a las reglas de comportamiento locales, alteran el modo en que se vive la femineidad en estas regiones y traen elementos antes poco vistos como la prostitución o la promiscuidad. Esto ha implicado serios cambios en los roles de la mujer y del hogar, además de enfermedades y divorcios, los cuales no se veían nunca en años pasados.

- Las mujeres que se benefician de la minería son muy pocas. Trabajan como cocineras, venden comida y lavan ropa de los trabajadores. Pero realmente la prostitución a causa de esto es lo que más afecta a las jóvenes de la comunidad, la influencia de personas perversas termina dejando madres solteras y muchos hijos sin la oportunidad de conocer a sus padres. Los modelos de familia indígena se debilitaron: las mujeres ya no piensan en ser como lo fueron sus antepasados.

- Como mujer necesito el dinero, y me preocupo cuando no lo tengo, pero no me atrevo a meterme en esos cuentos. Después que llegó la minería las mujeres comenzaron a mostrar su cuerpo como las blancas.
- Aparecieron los homosexuales, los bisexuales, la prostitución. Enfermedades como el herpes y otros problemas genitales. Cuando brota la mina de oro en algunos corregimientos del departamento del Amazonas, las corrupciones se activan y las raras enfermedades se incrementan. Esto es común porque todos se meten con todos.

Dentro de las minas, es común que las mujeres trabajen como cocineras y lavando la ropa de los mineros. Es su manera de tener un ingreso mínimo, pues les pagan alrededor de un salario mínimo por cumplir con las tareas de cocinar desayunos, almuerzos y comidas. Por lo general, no son trabajos estables y deben cuidarse mucho del acoso sexual tanto de sus jefes como de sus clientes. Sin embargo, se sigue considerando una de las pocas fuentes de ingreso “dignas” para las mujeres indígenas de la región.

- La cocinera comienza a cocinar mal, porque no sabe cocinar comida de blanco, y no le gusta a los muchachos la hacen salir a buscar trabajo en otra parte. Aunque muchas cocineras son paisanas porque las blancas no se amañan mucho en el monte y salen corriendo. Pero si se queda sin trabajo comienza a rebuscarse en el pueblo y a vender su cuerpo a escondidas a la gente de la mina para poder sobrevivir y alimentarse. Hay mujeres que se quedan de esta manera y no vuelven a conseguir trabajo en otra parte. El único trabajo que uno puede conseguir allá para mantener a la familia es ese. Se ven muchos casos de patronos que contratan a la mujer cocinera para tener una compañera que le deje el cuerpo y a las mujeres no les importa si es viejo o feo siempre y cuando tenga plata. Muchas veces contratan a mujeres menores de edad y las respetan siempre y cuando estén en sano juicio, pero apenas se emborrachan abusan y maltratan a las niñas. En ese momento el ejército y los federales brasileros comienzan a vigilar y ahora es: mujer que llega a trabajar con un señor y no se comporta bien inmediatamente la devuelven al pueblo y salen de la mina, igual sucede con los mineros.



## 5. Negociaciones con los resguardos y minería indígena

### Negociaciones y compensaciones

Uno de los problemas principales de la minería es que es una actividad que se ha acostumbrado a expropiar territorios, a tratar a las comunidades como un obstáculo a sus actividades, a compensar con lo mínimo a la comunidad y usar mecanismos como el soborno para pagar menos y a sacar la riqueza de un lugar para luego abandonar el lugar a su suerte. Esto lo perciben las comunidades, pero tienen muchos problemas en responder de manera unida porque estos actores se aprovechan de su vulnerabilidad, de sus necesidades, del hecho que no tienen servicios de salud y de educación.

- Se organizó la comunidad y se planteó cobrar regalías a los mineros en nombre de la comunidad. Invitaron a la organización minera que aceptó la propuesta con el fin de coger lo que pudieran. Esta situación le dio muchas ideas de nunca aceptar o proponer cobro de regalías a los aborígenes porque eso es vender el territorio sin ningún apoyo, porque cuando pagan cualquier cantidad de pesitos se creen dueños del territorio y es cuando más daño hacen. Cuando comenzaron a pagar impuesto, consiguieron aserradores y se metieron por todas partes. Se perdió la autonomía del territorio y se ponen a dictar ellos las reglas de manejo del territorio. En muy poquito tiempo alcanzaron a matar muchas especies de animales como dantas, culebras, quiches y borugas.
- Luego de llevar varios meses trabajando y explotando oro en los principales ríos aledaños a la comunidad, las autoridades ambientales lograron tomar medidas y ordenar la incautación de las balsas, ¡claro, de las que se dejaron coger! Las otras alarmadas por informantes, inclusive de las mismas autoridades, logran escapar o esconderse en las orillas de los ríos.
- Puedo concluir que la consulta con los pueblos indígenas en algunos casos no es más que un soborno.
- Los proyectos de hidrocarburos que se están ejecutando en el municipio de Cumaribo no están dejando ni la mínima parte de las grandes inversiones de los recursos que se realizan. Las migajas que les dan a los indígenas son realmente engaños. Las garantías son para las empresas, no para los habitantes de la región.

A continuación presentamos un ejemplo de cómo se llevan a cabo los procesos locales y las negociaciones relacionadas con la minería. Así se termina aceptando la minería ilegal dentro de los resguardos:

- Los dueños de las balsas hablaron con las autoridades del resguardo y ellos aceptaron los tratos porque la gente no tenía cómo conseguir sus necesidades, la pesca estaba mala en esa comunidad, era una manera de conseguir un ingreso. Les cobraron un impuesto del 5% que le representaron 800,000 pesos para la comunidad (año 2010), que se repartieron equitativamente entre todos. Con este impuesto me compré unas botas, la inversión fue buena porque sabía que me iban a servir para muchas cosas. Luego comenzaron rumores que estaban sacando mucho oro, por lo que se incrementó al 10% el impuesto, pues era muy poquito lo que le correspondía a la comunidad. Los dueños no aceptaron el trato y se acabó el acuerdo con el resguardo, igual siguieron sacando oro. Después de eso se iniciaron procesos internos de trabajar en el plan de vida de la comunidad y la última palabra era decir no a la actividad minera dentro del resguardo. Sin embargo, poco tiempo después llegaron gobernantes corruptos y fueron en contra de lo ya establecido en los reglamentos de la comunidad con el siguiente argumento: había que dejar entrar a las balsas a resguardo para sacar el oro antes que vengan otros y saquen mientras los del resguardo se queden mirando y que además era una forma de generar empleo. Pasó por encima de todos, incluso de los mayores, hasta que gradualmente logró convencer a otros de romper el pacto. No sólo rompió el pacto sino que el resguardo quedó sin rumbo y sin autoridades tradicionales. La realidad de toda la cuestión es ver un billete morado de 50,000 pesos para que todos se arrodillen.

## Minería indígena

Uno de los fenómenos recientes de la minería en la región de la Amazonia colombiana es la minería por parte de indígenas. En principio se trata de un contrasentido, si se piensa en sus principios tradicionales, y no obstante, se ha convertido en una de las alternativas exploradas por las comunidades para evitar la explotación de sus territorios por parte de actores externos. Ahora bien, es importante preguntarse ¿por qué se está dando este fenómeno y quiénes lo están promoviendo?

- Cuando aparece la minería en los resguardos: la mayoría de los concedores tradicionales hemos reconocido como un trágico camino sin retorno.
- No existe el lado positivo porque de acuerdo con la ley de origen, el oro no puede ni debe ser explotado y utilizado como se hace en la vida actual.

Es preciso tener en cuenta que aunque este fenómeno se está presentando en algunas comunidades, no se trata de un proceso que está sucediendo con un consenso de todos los miembros de la comunidad. De hecho, se oyen bastantes voces críticas al respecto que denuncian la corrupción en las negociaciones por parte de algunos representantes de los resguardos.

- Finalmente llegaron a un acuerdo entre las autoridades indígenas y los dueños de las balsas y dragas; para seguir con el trabajo debían pagar un impuesto. Pero con el pasar del tiempo se formó un conflicto interno entre las autoridades porque el recurso que recogía un grupo de líderes en nombre de las comunidades para malgastarlo y pedían combustible y comida en nombre de la comunidad por motivos personales.
- Aunque nunca estuvieron de acuerdo con esta actividad, en el año 2012 de manera increíble los líderes indígenas y autoridades aceptaron esa actividad ilegal sin tener en cuenta el proceso de conservación e investigación que muchos llevamos haciendo por años.
- Se estaban realizando gestiones para crear una asociación minera indígena en el resguardo donde los socios fueran los mismos capitanes y dueños de balsas asociados, y de acuerdo con las averiguaciones internas, en estos momentos la actividad minera se está saliendo de las manos de las autoridades de este pueblo.
- Yo catalogo a mi municipio como la piñata de los vivarachos y corruptos. Si los recursos del Sistema General de Participaciones fueran las fuentes de nuestra vivencia, los indígenas ya no existiríamos. Todo el sistema que trajo consigo el municipio es una decepción, porque este supuesto logro ha estado en manos de las grandes maquinarias políticas de Bogotá y Villavicencio donde se concentra la corrupción y las mafias de los contratistas.

### Acuerdos y legislación local

Tenemos a continuación un ejemplo de un acuerdo de un resguardo con respecto a la minería indígena de aluvi6n. Es un intento de enmarcar la minería en un marco legal y para beneficio de la comunidad, pero se trata nuevamente de un texto cuya práctica no es exitosa puesto que las dinámicas de corrupción descritas se siguen replicando, así como el hecho que no se ha puesto freno a ninguno de los impactos negativos. Es decir, a pesar de esto, las riquezas se siguen concentrando en unos pocos, siguen los precios inflados, los problemas de alcoholismo, el abandono de las prácticas agrícolas tradicionales, la deserción escolar, etcétera.

Es preciso, por lo tanto, tener presente que independientemente de quiénes sean los explotadores, el fenómeno de la minería trae consigo unos problemas sociales, económicos, ambientales y de gobernanza muy concretos. De todas maneras, es claro que este formato tiene un grado mayor de legalidad, pero se aleja de ser un marco de referencia exitoso, puesto que trata de dar forma legal a una actividad que a nivel nacional todavía no se ha legalizado.

Acuerdo de las autoridades líderes miembros de la Comunidad para realizar actividad de extracción de oro aluvión en el Resguardo considerando que el territorio es un espacio donde se integran todos los elementos que los conforman, todos ellos cumplen una función espiritual, cultural, social para que haya equilibrio en la vida.

Considerando que la ley de origen ha establecido que el uso de los recursos naturales debe ser acuerdo a la necesidad individual, familiar, comunitaria, siempre que no vaya a perjudicar o desestabilizar lo natural, lo social, lo espiritual que la ley de origen establecida para los pueblos indígenas desempañado funciones de control manejo ambiental como prueba de ellos mantenemos aun nuestra relación de armonía con la naturaleza. Que la actividad de extracción de oro no es una actividad tradicional de nuestro pueblo, sin embargo, en la actualidad tiene un valor comercial que dándole un buen uso puede fortalecer el proceso organizativo comunitario.

Teniendo en cuenta las consideraciones anteriores se hacen los siguientes acuerdos:

1. Mediante el ejercicio de autoridad indígenas se conceden permiso a las balsas para que realicen el trabajo de extracción de oro aluvión en el área comprendida.
2. El área especificada por el conocimiento tradicional de varios pueblos indígenas de la región, estudios científicos realizados por fundaciones, corporaciones, y ONGs han demostrado que el área mencionado es un sitio de reproducción de una especie considerada en la vía de extinción que es la tortuga charapa, además son criaderos de varias especies, queda fuera de explotación.
3. El territorio del resguardo del área que se otorga el permiso no se considera como zona minera indígena en consecuencia no se harán las gestiones institucionales pertinentes.
4. Las funciones de las autoridades del resguardo será orientar, coordinar el trabajo hacia el cumplimiento de los siguientes objetivos:
  - i. Fortalecer el proceso organizativo comunitario mediante la organización del trabajo planificación de los recursos que por este trabajo ingresen al resguardo.
  - ii. Fortalecer, mejorar las condiciones y calidad de vida los trabajadores.
  - iii. Adquirir el conocimiento y la práctica del trabajo por parte de los miembros de la comunidad que participan directamente el trabajo.
  - iv. Este acuerdo está limitado para conservar permiso de coordinar el trabajo de los miembros del resguardo. Los dueños de las balsas tienen que ver con la legalidad de las balsas y el cuestionamiento de las mismas por parte de las autoridades competentes.
  - v. Cada balsa pagará mensualmente el 10% de la producción al resguardo; la Comunidad distribuirá teniendo en cuenta el número de población

actualizada. La comunidad planificará el uso de los recursos correspondientes, teniendo en cuenta sus prioridades.

- vi. El 27 de cada mes se reunirán las autoridades del resguardo, líderes, dueños o administradores de las balsas, trabajadores y toda la comunidad en general para hacer el informe de los avances del trabajo, la evaluación y seguimiento de los acuerdos.
- vii. Cada trabajador tiene derecho a trabajar el tiempo correspondiente a diez mandadas.
- viii. La selección de los trabajadores de la comunidad a la categoría de operadores la certificará a los dueños o administradores de la balsa.
- ix. El coordinador de este trabajo en acuerdo con las autoridades hará la lista de los trabajadores, distribuirán los cupos teniendo en cuenta la igualdad de oportunidades beneficios de los miembros del resguardo.
- x. Todo trabajador debe conocer este acuerdo y comprometerse con el logro de los objetivos propuestos en el trabajo.
- xi. Corresponde a las autoridades tomar medidas correctivas y disciplinarias cuando los trabajadores que incurran en el acto de indisciplina, desorden e irresponsabilidad del trabajo.
- xii. Las balsas que se pasen del área restringida serán sancionadas con el 50% de la producción.
- xiii. Las faltas que cometieron los trabajadores serán sancionadas de acuerdo a la gravedad con multa y suspensión temporal del cupo que les corresponde.
- xiv. Es obligación que los dueños de la balsa y administradores enseñar a los trabajadores todas las partes operacionales y mercancías del trabajo.
- xv. Los dueños de la balsa se comprometen en aportar parte de la alimentación y combustible para la alimentación de cada mes.

## 6. Apuntes desde lo local

Por último, es importante hacer mención de varias ideas que se repiten a lo largo de los testimonios en los que se basa este documento. En ellas se manifiestan deseos, preocupaciones e ideas de los representantes de las comunidades de la Amazonia colombiana que participaron en esta investigación. Son elementos que permiten identificar los factores éticos que deben fortalecerse para poder endulzar este tipo de fenómenos y que no sigan por el camino que llevan, un camino que claramente lleva al deterioro cultural y ambiental.

- Como mujer pretendo exigir el cumplimiento de las normas ancestrales para los indígenas de cada territorio.
- No desconocer su valor cultural, porque los valores culturales reflejan la biodiversidad del suelo, el agua, el clima, las épocas del ciclo anual o calendario ecológico.
- Que nuestro mercado tenga libre acceso al mercado del Estado u no traer gente desconocida para proyectar ciertas comercializaciones de la riqueza de nuestro territorio, que hoy en día son resguardos.
- El dinero se refiere al valor económico de otra cultura, que es la cultura de los blancos. La utilizamos de igual manera que ellos pero el problema es que no lo sabemos cuidar.
- Extraer el oro destruye la estructuración ecológica del sistema. El oro no está por estar en un lugar, tampoco sobra ni estorba, por una u otra razón permanece obligatoriamente en el espacio que le corresponde.
- La cultura sin la riqueza no mantiene un valor apropiado, y la riqueza sin la cultura tampoco tiene valores significativos.
- La explotación del oro es ir en contra de la voluntad chamánica y en contra del beneficio que me brinda la naturaleza.
- Cada extracción tiene un límite. Se tiene que conocer la cantidad que corresponde usar para no extraer lo que no corresponde porque afectaría el manejo de otros grupos que también dependen de ella.
- Buscar la armonía y la coherencia entre la tradición, organizadores ambientales para solucionar el desarrollo alternativo minero. Que construyamos prioridades integrales en coordinación de las autoridades

tradicionales, los actores competentes, ambientales y con la participación de otras entidades como las ONGs.

- Viendo lo que pasa en esta región toca decir que todo es culpa del Estado, pues nosotros los indígenas somos autónomos de tomar medidas sobre la tierra pero no en los grandes ríos que son de navegación. Dicen que el río es del Estado pero ellos no tienen nada que ver con el río. Por eso hay que llamar al gobierno nacional para que vea lo que está pasando en esta región.
- En mi cultura no decimos mío, decimos nuestro. Podemos cambiar el encase del mambe y del ambil por envases de chocolisto y acetaminofén, pero no podemos cambiar el mambe y el ambil.
- Quiero dejar una inquietud sobre la metodología de consulta para el caso de los pueblos indígenas cuando esta no tiene que ver con una comunidad sino con muchas, como es el caso de la geografía extensa y de difícil acceso de todas las comunidades. Cómo se hace una consulta a los pueblos cuando estos no entienden el español y menos la traducción de este lenguaje, y cómo podemos llegar a todos (pues esto es de interés general) y no a unos pocos representantes y ancianos.
- Que los caciques cumplan la palabra de proteger y conservar en lugar de destruir.
- Yo creo que si queremos aprender a extraer oro, debemos también aprender a controlar los impactos, teniendo en cuenta que donde hay dinero, hay mucha violencia.
- Hay personas que hablan de nosotros los indígenas pero son personas que no quieren que nos superemos.

## Apéndice: El eterno retorno de los mismo

A continuación una cita del libro *Putumayo: caucho y sangre* (Relación al parlamento inglés, 1911) escrito por Roger Casement.

Aquellos que llegaron en busca de caucho no tenían ninguna intención de permanecer en la selva por más tiempo que lo necesario para la acumulación de la riqueza que esperaban amasar. Querían volverse ricos rápidamente, sin permanecer y civilizar a los indígenas o construir sus casas entre ellos. Los árboles de caucho en sí mismos no tenían ningún valor; eran los indígenas los que podían ser inducidos a que hiciera una incisión en los árboles y les llevaran el caucho, ya que según los términos de los hombres blancos, todos los “conquistadores” invasores estaban en busca de esta materia prima. Generalmente un jefe capitaneaba una expedición con unos pocos acompañantes, socios en esfuerzos y gastos iniciales, y un grupo de peones contratados o, como son llamados en esa región, “rationales” (mestizos que en su mayor parte sabían leer y escribir, para distinguirlos de los indios, quienes ignoraban todo menos la ciencia de la selva), viajaba a alguna parte de la selva en busca de tribus de indios salvajes –“infielos”- quienes podían ser fácilmente sometidos y obligados al trabajo de los árboles de caucho bruto, en el territorio que habitaban. Un indígena hubiera prometido cualquier cosa por una carabina, o por algunas de las otras tentadoras cosas ofrecidas como alicientes para que trabajase el caucho. Muchos indígenas se sometían a la seductora oferta solamente para luego encontrar que una vez estaban registrados en los libros de los conquistadores habían perdido todo tipo de libertad, y eran obligados a cumplir demandas inacabables de mayor cantidad de caucho y trabajos más variados. Un cacique o “capitán” podía ser comprado para disponer de la labor de todo su clan, ya que la influencia del cacique era tan grande y la docilidad del indígena una característica notable de las tribus del Alto Amazonas, el trabajo de conquistar a gente primitiva reduciéndola a una continua tensión en busca de caucho era menos difícil de lo que se pensó en primera instancia. Y más aún, dado que sus armas de defensa eran pueriles en comparación con los rifles de los blancos.

Pues bien, a la luz de este documento se cuenta una y la misma historia: los comerciantes llegan simplemente a explotar, no se asientan. Desde que llegan saben que se van a ir y no dejan nada, solo el desorden que promovieron. Su poder no solo es la seducción de los bienes que intercambian en beneficio propio con los locales, en el fondo están la violencia y las armas. Su poder radica en el terror de la violencia e intimidación. También está la firme creencia de la inferioridad de esos indígenas y los tratan de una manera como la que nunca tratarían a una persona de su familia o a una persona con su mismo poder armado. Todo esto ocurre constantemente en estas regiones remotas bajo la mirada ciega del Estado y de los Estados del primer mundo.